

# Straßentanz

Letztes Update Thursday, 11 February 2010

Ästhetische Formen alltäglicher Bewegungen.

Seminar zur künstlerischen Praxis und fachwissenschaftlichen Theorie (3. Semester des Hauptstudiums und künstlerisches Projekt im Studiengang L3, 3 SWS, Modul 10, 4 bzw 9 CP)

Termine:

Mittwochs 9 - 12 Uhr im Studio Neue Medien (Vb. 21. 4. 2010)

Tag der Anmeldung: 19. April 2010, 18 Uhr

Voraussetzungen: nur für L3 Studierende im Hauptstudium 3. Semester Neue Medien und im 4. Semester (künstlerisches Projekt) Neue Medien

Bewegungen folgen Regelmäßigkeiten und stehen zueinander in Beziehung – auf welche Weise auch immer. Dieser meist zufällige oder über lange Zeit eingespielte Reigen kann sich überall zeigen, wo Menschen sind, oder sich auch nur über ihre Spuren manifestieren. Das kollektive Spiel lässt dabei genügend Raum für eine jeweils individuelle Ausgestaltung.

Diese lässt sich ansprechend multimedial in Szene setzen. Dafür werden im Seminar verschiedene Darstellungsformen erprobt und schrittweise medienadäquat verfeinert, entweder als individuelle Arbeiten oder in der Gruppe. Das zu bearbeitende Material wird entsprechend der als Schwerpunkt gewählten Themen weitgehend eigenständig auf foto- und videografischen Streifzügen erhoben.

Studierende im 3. Semester werden die Projekte in kleinen Arbeitsgruppen durchführen, bei jenen im 4. Semester steht die individuelle Arbeit und die Ausstellung im Bereich Multimedia im Vordergrund. Die Anmeldung zum künstlerischen Projekt/Vorlage erfolgt durch Abgabe einer Liste mit Name, Titel und Screenshots der zuvor erstellten Arbeiten, incl. Seminartitel, Jahr usw. bis Mitte Mai 2010